



СЛЕТ НКО ПФО «УПРАВЛЕНИЕ НКО В СЛОЖНЫЕ ВРЕМЕНА»

20-21 марта 2025 года
г. Ульяновск

СОНКО
ПРИВОЛЖЬЯ



Перевозчиков Алексей

автор, сценарист, режиссер, продюсер
«Авторский продакшн»



СОНКО
ПРИВОЛЖЬЯ

Видео ролик

- **Какие функции выполняет**

- **Виды видеороликов и для чего они нужны**



Что нужно для создания видео?

- **Сценарий**
- **Телефон с камерой**
- **Актеры**
- **Реквизит**
- **Световое оборудование**
- **Монтажер**



Как написать сценарий?

- Определиться с идеей
- Определить формат видео
- Прописать основные блоки
- Прописать наполнение



Как придумать идею?

- Посмотрите вокруг
- Пообщайтесь с друзьями \ коллегами
- Насмотренность (уже все придумано, смотрите видео в интернете)



Из чего состоит сценарий?

- Завязка

Необходимо описать, в чем суть ситуации. Что она задает.

- Развитие \ раскрытие

Что происходит, что изменяет исходную ситуацию.

- Развязка

В какую ситуацию всё разрешилось, описать суть ситуации.



Съемка

- Телефон
- Штатив
- Оператор
- Свет
- Режиссер
- Актеры
- Чек-лист (совместно со сценарием)



Правила съемки

- Перед съемкой обязательно протрите камеру смартфона
- Следить на горизонтом
- Следить на композицией
- Центрировать кадр
- Естественный свет
- Свет в помещении
- Не снимаем напротив окна

Запись голоса (без микрофона и с микрофоном)



Музыка в видео

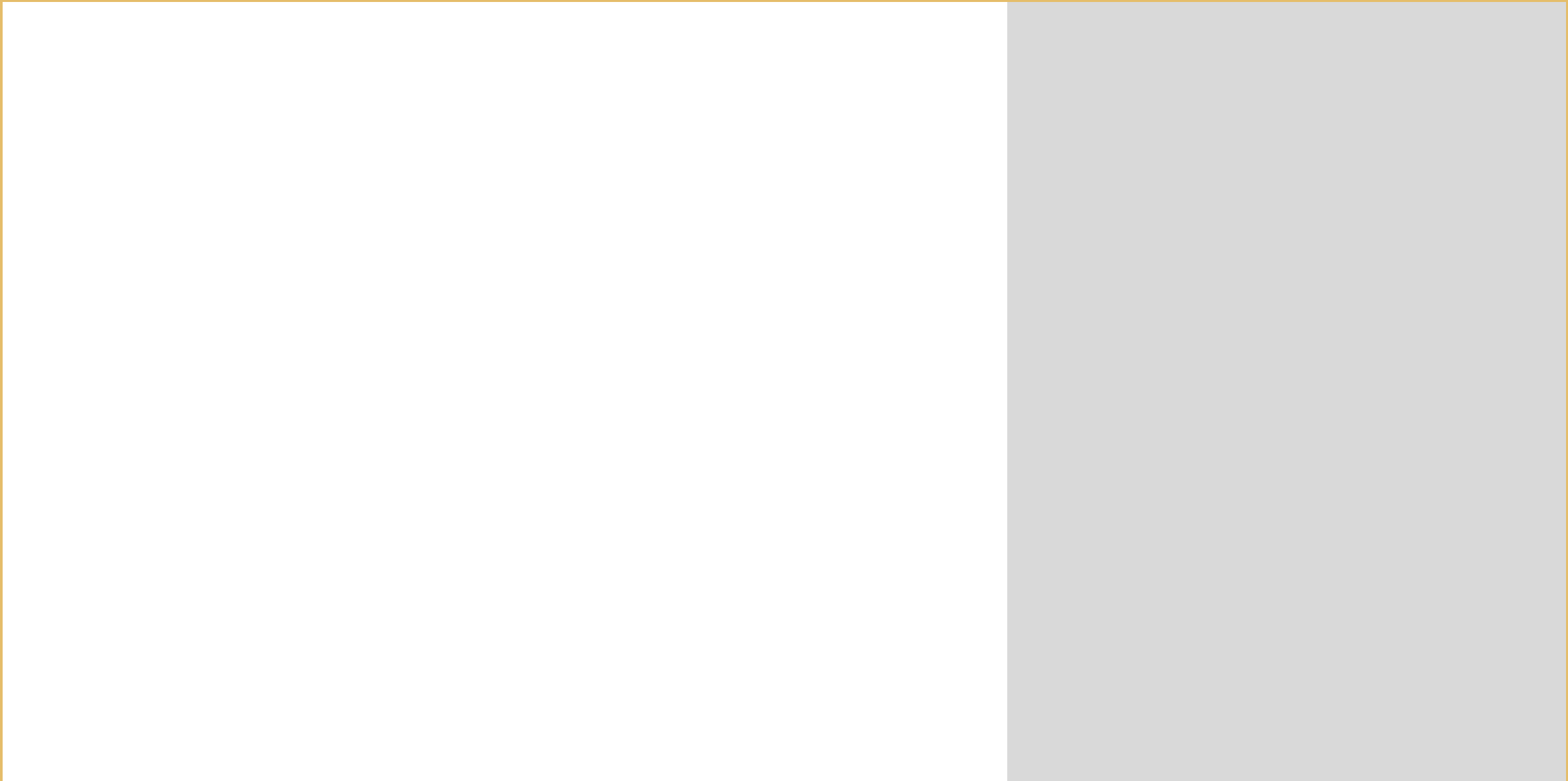
- Создает и передает настроение
- Создаем акценты, там где нам надо
- Звуки помогают зрителю «выстроить» в голове атмосферу

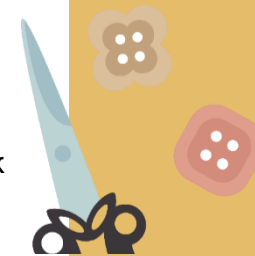


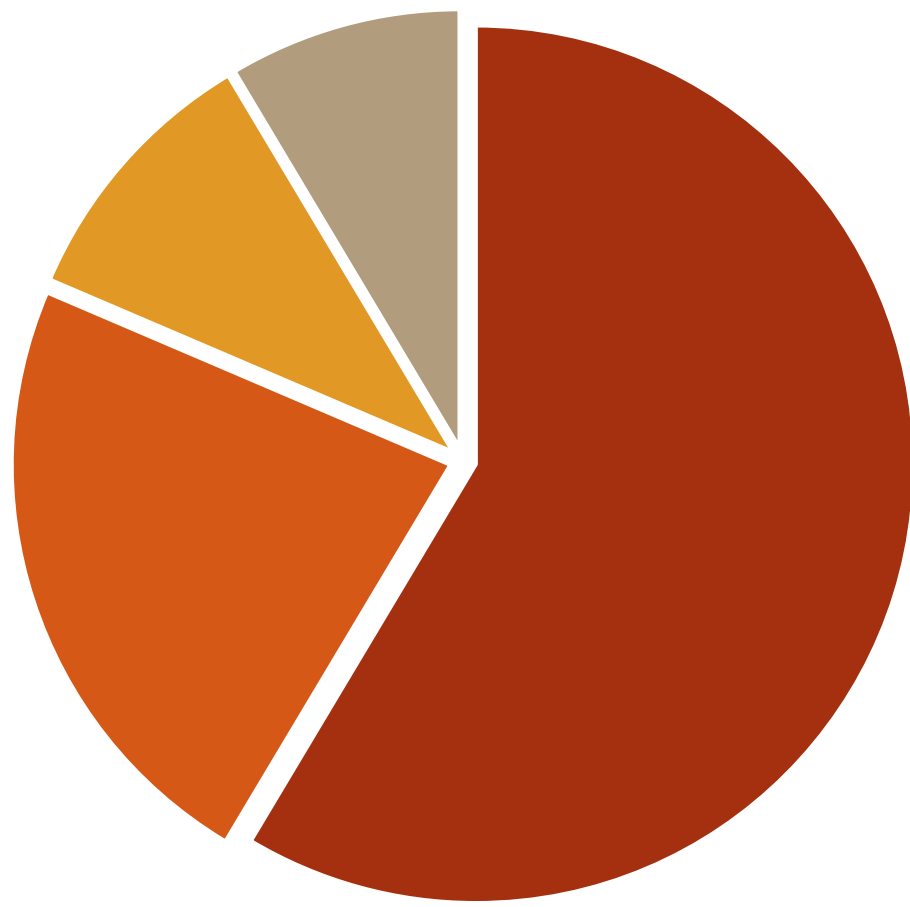
Монтаж

- Выбираем удачные дубли
- Собираем видео от начала до конца
- Накладываем музыку
- Сокращаем дубли там где нужно
- Расставляем музыкальные и звуковые акценты
- Сохраняем









■ Кв. 1 ■ Кв. 2 ■ Кв. 3 ■ Кв. 4